

# Fiddle hills reel

Colonne de couples, chaque couple fait face à un autre couple.

Le 1<sup>er</sup> couple de la colonne et tous ceux qui regardent dans la même direction sont les couples 1. Les autres sont les couples 2

A1 : dos à dos contre partenaire

dos à dos partenaire

A2 : tour main gauche contre partenaire

Swing du couple 1. ( le couple 2 ne bouge pas). A la fin du swing le couple 1 se place entre les 2 partenaires du couple 2 qui lui fait face, formant ainsi une ligne de 4 personnes qui se retournent en direction du fond de la salle

B1 : toutes les lignes de 4 font 7 pas en avant , se retournent et refont également 7 pas en avant pour retrouver leur place.

B2 : chaque ligne de 4 forme une ronde à gauche, puis un moulin main gauche.

le moulin se termine dans la position de départ mais chaque couple a progressé d'une place. (c'est-à-dire que chaque couple danse avec un autre couple)

*Note : C'est une danse progressive, donc couples 1 et 2 avancent toujours dans leur direction respective jusqu'à atteindre la bout de la colonne. En bout (début et fin) de colonne un couple se retrouve tout seul, un tour sur 2. Il devra attendre le prochain tour pour reprendre la danse, **et il aura dans ce cas changé de direction (couple 1 devient couple 2 et inversement)***