

Siege of Ennis Jig

Colonne de 2 couples (lignes de 4 personnes)

Chaque ligne fait face à une autre ligne

A1 : avance avance recule recule

avance avance recule recule

A2 : croisement des 2 couples de chaque ligne.

Vers la gauche >>devant

vers la droite >>derrière

pas de seven + 1,2,3 sur place

Re-croisement : chacun reprend sa place

B1 : les 4 personnes du milieu forment un moulin main droite et changent de sens.

Chaque personne aux extrémités fait un swing avec le contrepartenaire

B2 : avance avance recule recule

avance avance : les personnes qui tournent le dos aux musiciens lèvent leur bras pour former des arches. Les 4 personnes en face passent dessous pour reprendre la danse avec 4 personnes nouvelles