

Bridge of Athlone Jig

Colonne de 5 couples

Garçons d'un côté, filles de l'autre, en face à face

Le couple le plus près des musiciens est le couple 1

A1 : avance avance recule recule

Avance avance et croisement avec partenaire par l'épaule droite (filles et garçons ont donc échangé leur place)

A2 : avance avance recule recule

Avance avance et croisement avec partenaire par l'épaule droite (filles et garçons ont donc retrouvé leur place)

B1 : galop aller-retour du couple 1, pendant que les autres frappent dans leurs mains.

Filles et garçons remontent leur colonne, chacun-e-s de leur côté (fontaine ou jet d'eau) et forment une arche.

B2 : Les 4 autres couples passent dessous et forment une arche à leur tour.

C1 : la fille du couple 1 passe sous les arches pendant que le garçon passe à l'extérieur (côté garçons)

la fille du couple 1 passe à l'extérieur de la colonne (côté filles) pendant que le garçon passe sous les arches.

C2 : tous les couples swingent

Reprendre au début : le couple 2 est devenu couple 1, le couple 1 est devenu couple 5 et donc chaque couple a avancé d'une place.